

Valiza/The Suitcase

Performance de **Andrei Șimanschi**

Durata: 15 min.

Locația: Muzeul Zemstvei



Concept

" Oare pot trăi versurile doar pe hârtie?

În 1942 valiza cu poeziile lui D. Harms a fost sustrasă din apartamentul său din Leningrad. Scriitorul nu mai era în viață, dar manuscrisele au fost salvate și după mulți ani au fost publicate.

Așadar, valiza a fost salvată? "

Scopul acestui performance constă în provocarea publicului la o percepere mai diferită a textelor, simulând o situație de urgență. Ideea este că poeziile trebuie să fie tipărite în sufletele oamenilor, și nu să rămână doar pe hârtie.

Bazat pe poeziile și proza lui Daniil Harms.

Acțiune

Performerul intră în cameră și se adresează la public să-l asiste: să-l împrumute cu o brichetă, să-i țină paginile, să rețină ceea ce va fi citit. El dă foc la pagini una câte una, citind textele în timp ce ele ard. După aceea el roagă publicului să-i spună cuvintele sau îmbinările pe care le-au reținut și scrie aceste cuvinte, cu degetul pe podeaua acoperită cu cenușa, rămasă de la hârtiile arse.